



# VERBO MATA CARITA

TALLERES PARA HABLAR EN PÚBLICO

**PITCH ME: VENDE HASTA TU ALMA. (12 HORAS)  
CONVIERTE TU IDEA EN UN DISCURSO RÁPIDO DE VENTA INFALIBLE.**

**ARMA EL PITCH DE TU PROYECTO O EMPRESA  
Y APRENDE CÓMO GENERAR NUEVOS PITCHES  
CADA VEZ QUE LO NECESITES.**

“Pitch Me” nació de nuestros aprendizajes en Startup Weekend México. En 2014 ganamos tanto el premio de los jueces como el del público en la edición Global Startup Battle DF y un año después nos convertimos en coaches de pitch oficiales de esta grandiosa organización.

Definamos primero qué entendemos por “pitch”. Un pitch es un formato de venta rápida y efectiva. Nació como un formato diseñado para vender guiones de películas pero prontamente lo adoptaron en Silicon Valley y otras latitudes para evaluar cuáles ideas prosperarían y cuáles no. Hoy en día un buen pitch puede definir si tu idea sale al mundo o se queda en el papel. Y, como bien sabemos, las primeras impresiones nunca se olvidan. Así que vale la pena tomar este taller para estar listo cuando sea que alguien te ofrezca 5 minutos de gloria.

El taller parte del modelo de negocio Canvas y echa mano de las mejores estrategias disponibles para construcción y delivery de un pitch de negocios. Combinaremos técnicas teatrales aplicadas, escritura estratégica y principios de diseño gráfico para ayudarte a concretar un discurso que captive a quien sea. La audiencia a la que esté dirigida tu pitch puede estar compuesta por inversionistas, clientes o usuarios. Te prepararemos para estar listo en cualquiera de los tres escenarios.



# VERBO MATA CARITA

TALLERES PARA HABLAR EN PÚBLICO

## ¿QUÉ HABILIDADES DESARROLLAREMOS EN ESTE TALLER?

- Cómo generar un guión modular para un pitch efectivo.
- Cómo comprimir tu guión para presentaciones más cortas.
- Cómo conectar con tu público.
- Inicios y finales de impacto.
- Cómo generar un delivery memorable de tu pitch (voz, manejo corporal, props)
- Presencia escénica.
- Principios gráficos para un soporte audiovisual atractivo.

## ¿CUÁNTO DURA ESTE TALLER?

El taller **Pitch Me** tiene una duración de 12 horas. Esto significa que asistirás a cuatro sesiones de tres horas; pueden impartirse dos veces por semana para acelerar el proceso creativo.

La duración de nuestros talleres esenciales está pensada para lograr que las habilidades desarrolladas en el taller se vuelvan parte de la vida de los participantes del mismo. Tal como si aprendieran un nuevo idioma, más que reglas necesitarán poner en práctica los principios que veamos juntos. El taller será un espacio que te permitirá ensayar y crecer como orador en un ambiente seguro y con retroalimentación constante. Se trata de un espacio que funge como un laboratorio en el que no importa cuánto te equivoques, siempre saldrás ganando.

## ¿PARA QUIÉNES ESTÁ PENSADO ESTE TALLER?

Emprendedores que estén arrancando o empresas que tengan un proyecto nuevo que quieran presentar de manera nueva y mejorada.

## ¿QUÉ SE LLEVARÁN DE ESTE TALLER?

Nos gusta que todos los participantes de nuestros talleres vean sus esfuerzos convertidos en un producto terminado. Los equipos saldrán de este taller con un pitch listo en dos formatos: pitch ejecutivo (5 minutos) y pitch de elevador (1 minuto).

# VERBO MATA CARITA

TALLERES PARA HABLAR EN PÚBLICO

## PROGRAMA DE "PITCH ME"

### OBJETIVOS:

- Comprender qué vuelve a un pitch exitoso.
- Generar una noción de la importancia del ritmo.
- Convertirte en un personaje acorde con tu proyecto.
- Frasear un proyecto de manera atractiva.
- Conectar con el público de manera significativa.
- Practicar el pitch para afinar tu delivery.
- Acercarte con tu pitch al cierre de un objetivo.

OJO: Este programa se enfoca en la generación de un pitch y da herramientas para mejorar tu delivery, más no es un programa diseñado para volverte experto hablando en público. Si necesitas un entrenamiento más de fondo puedes tomar 20 horas de práctica y teoría en nuestro taller "Háblame bonito."

### PROGRAMA:

Este taller incluye acompañamiento en la generación de un producto entregable elegido en conjunto con quienes forman parte del taller. Este entregable cumple el propósito de que puedan ver las habilidades adquiridas aplicadas en un producto útil. Todas las sesiones de este taller combinan teoría con ejercicios prácticos, sumados a retroalimentación constante por parte de quien imparte el curso.

#### SESIÓN #1: DEL ESCRITORIO AL REFLECTOR.

- Lógica de la oralidad.
- El presentador como personaje.
- El cuerpo como caja de herramientas del presentador.
- Qué vuelve encantador a un orador.
- Grabación en video de primer ejercicio de storytelling.

#### SESIÓN #2: ESTRUCTURA DE UN PITCH

- Modulación de la atención y la motivación.
- Creación de una estructura efectiva.
- Escritura modular: compresión y descompresión.
- Uso de tropos literarios para amplificar la recepción de un mensaje.
- Aprovechamiento de figuras míticas, arquetípicas y de cultura pop en el discurso.



# VERBO MATA CARITA

TALLERES PARA HABLAR EN PÚBLICO

## **SESIÓN #3: CAPACIDAD DE JUEGO EN EL MANEJO DEL PÚBLICO**

- Cómo lidiar con las circunstancias.
- Generación de efectos no verbales en el público.
- Integración de props al discurso.
- Grabación de primer recorrido verbal del pitch.
- Elección de recursos teatrales para volver un pitch memorable.

## **SESIÓN #4: PRÁCTICA Y RETROALIMENTACIÓN FOCALIZADAS**

- Retos escénicos.
- Relación con interlocutores.
- Sesión intensiva de presentaciones de los pitches.
- Video grabación de los entregables.

## **COSTO**

### **Pitch Me: Vende hasta tu alma.**

- 12 horas de taller por grupo.
- Todo el material necesario para impartirlo.
- Videos de los participantes y sus entregables.
- Constancias de participación.
- Reporte del desempeño de cada participante.

**Lugar:** Av. Paseo de la Reforma #383, piso 7. Cuauhtémoc. Distrito Federal.\*

Inscripción individual: **\$4,200.- pesos (IVA incluido)**

Inscripción grupal de hasta 3 miembros con un mismo pitch: **\$8,400.- (IVA incluido)**

Inscripción grupal de hasta 5 miembros con un mismo pitch: **\$12,075.- (IVA incluido)**

\*En caso de requerir el taller en otro estado de la República Mexicana, ve nuestra sección sobre **cursos y talleres fuera del DF.**

## **FORMAS DE PAGO**

El pago de los cursos independientes es del 100% antes del comienzo a fin de apartar su lugar en el curso.